

Projekt nr FELD.08.08-IZ.00-0012/24 pn. „Manufaktura stylu” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027

REGULAMIN PROJEKTU Z ZASADAMI REKRUTACJI

„Manufaktura stylu”

Nr Projektu FELD.08.08-IZ.00-0012/24

I. Informacje ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa warunki uczestnictwa oraz zasady organizacji zajęć w projekcie pn. „**Manufaktura stylu**” realizowanego w ramach Działania FELD.08.08 - Kształcenie zawodowe Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027. Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach Programu Regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027.
2. Wnioskodawcą Projektu jest Miasto Łódź/Zespół Szkół Przemysłu Mody im. Bł. Matki Teresy z Kalkuty
3. Ogólny nadzór nad realizacją Projektu sprawuje Koordynator Projektu.
4. Wszystkie decyzje podejmowane w oparciu o regulamin są zgodne z:
 - a) Wytycznymi Ministra Funduszy i Polityki Regionalnej dotyczące kwalifikowalności wydatków na lata 2021-2027 oraz Wytycznymi Ministra Funduszy i Polityki Regionalnej dotyczących realizacji projektów z udziałem środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w regionalnych programach na lata 2021-2027.
 - b) Regulaminem konkursu FELD.08.08-IZ.00-001/24
 - c) Umową o dofinansowanie Projektu.
5. Biuro projektu znajduje się w Zespole Szkół Przemysłu Mody, ul. Adama Naruszewicza 35 , 93-161 Łódź.
6. Projekt realizowany jest w okresie **01.02.2025 r. – 30.09.2026 r.**
7. Wartość projektu **2 076 791,50 zł.**

II. Cel projektu oraz grupa docelowa (GD)

Celem projektu jest zwiększenie jakości kształcenia zawodowego w Zespole Szkół Przemysłu Mody Łodzi (ZSPM), realizowane we współpracy z otoczeniem społ.-gospodarczym ukierunkowane na wspieranie równego dostępu do dobrej jakości włączającego kształcenia i szkolenia w szczególności dla grup w niekorzystnej sytuacji poprzez wzrost kompetencji/kwalifikacji zawodowych 3 n-li (K) kształcenia zawodowego, adaptację i doposażenie pracowni i warsztatów szkolnych oraz poprzez

organizację dla 32 ucz. ZSPM :staży, doradztwa edukacyjno-zawodowego, kursów uzupełniających wiedzę: Makijażysta, Podstawy fryzjerstwa i stylizacji fryzur, Stylizacja na przestrzeni wieków, Charakteryzacja epokowa, zajęć warsztatowych z panelem proekologicznym, w terminie od 01.02.2025 r. do 30.09.2026 r.

III. Zakres wsparcia uczniów i nauczycieli

1. Projekt zakłada wsparcie dla uczniów poprzez udział w n/w zajęciach dodatkowych/ kursach:

a) Kurs „Stylizacja na przestrzeni wieków” (zadanie 3):

Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane w 4 gr. (po 8UP)

w wymiarze 2h/tydz./gr. *30 tyg.

Łącznie 240h dla 32UP.

b) Kurs „Charakteryzacja epokowa” (zadanie 3):

Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane w 4 gr. (po 8UP)

w wymiarze 2h/tydz./gr. *20 tyg.

Łącznie 160h dla 32UP.

c) Kurs „Charakteryzator teatralno- filmowy” (zadanie 4):

Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane w 4 gr. (po 8UP)

w wymiarze 2,5h/tydz./gr. *20 tyg.

Łącznie 200h dla 32UP.

d) Kurs „Makijażysta” (zadanie 5):

Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane 4 gr. (po 8UP)

w wymiarze 2h/tydz./gr. *16 tyg.

Łącznie 128h dla 32UP.

e) Kurs „Podstawy fryzjerstwa i stylizacji fryzur” (zadanie 6):

Skierowane do 16 uczestników projektu realizowane 2 gr. (po 8UP)

w wymiarze 2h/tydz./gr.*27 tyg.

Łącznie 108h dla 16UP.

f) Zajęcia warsztatowe dla uczniów TS (zadanie 7):

Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane w 4 gr. (po 8UP)

w wymiarze 4h/tydz./gr.*30 tyg.

Łącznie 480h dla 32UP.

- g) Doradztwo zawodowo-psychologiczne grupowe (zadanie 8):
Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane w 4 gr. (po 8UP)
w wymiarze 1h/tydz./gr.*12 tyg.
Łącznie 48h dla 32UP
- h) Doradztwo zawodowo-psychologiczne indywidualne (zadanie 8):
Skierowane do 32 uczestników projektu realizowane indywidualnie w wymiarze 32UP*4h/UP.
Łącznie 128h dla 32UP
- i) Staże uczniowskie realizowane we współpracy z pracodawcami dla minimum 70% uczniów i słuchaczy szkół branżowych I stopnia lub techników objętych wsparciem w ramach projektu.
W stażach w wymiarze 150h/ucznia udział weźmie min. 32 uczniów. (zadanie 9)

2. Projekt zakłada wsparcie dla nauczycieli Zespołu Szkół Przemysłu Mody poprzez udział w n/w szkoleniach:

- a) Szkolenie „Szkoła wolna od uprzedzeń i dyskryminacji” (zadanie 2): 6h
Skierowane do 3 nauczycieli.
- b) Kurs „Event Manager-planowanie, organizacja i zarządzanie pokazem mody” (zadanie2):
Skierowane do 3 nauczycieli.

IV. Procedury rekrutacji

Przy przeprowadzeniu rekrutacji będą podejmowane działania potwierdzające spełnienie Standardu minimum: promowana zasada równego dostępu do projektu bez względu na stan zdrowia, pochodzenie, kwalifikacje, wiek i płeć, organizacja spotkań w czasie i w miejscach dostępnych dla wszystkich uczestników projektu (UP), jasny, zrozumiały niedyskryminujący język.

Zgodnie z zapisami w instrukcji: Rekrutacja prowadzona będzie zgodnie z zasadą równości szans płci i niedyskryminacji.

Miejsce rekrutacji: ZSPM

Termin rekrutacji: III 2025 r.

Informacja na temat projektu zostanie rozpowszechniona w trakcie spotkań informacyjnych z potencjalnymi UP, na stronie internetowej szkoły www.zspm.net w zakładce Projekty unijne → Manufaktura stylu, w mediach społecznościowych, na szkolnych tablicach ogłoszeń.

Odpowiedzialny za rekrutację jest Koordynator projektu (KP) posiadający codzienny kontakt z potencjalnymi UP i dobrą znajomość GD

Dokumentacja rekrutacyjna dostępna jest w sekretariacie szkoły oraz na stronie internetowej szkoły www.zspm.net w zakładce Projekty unijne → Manufaktura stylu, w tym: regulamin projektu, formularz zgłoszeniowy, zgoda rodziców/opiekunów na uczestnictwo dziecka w projekcie, zgoda na przetwarzanie danych osobowych, Klauzura RODO – załącznik nr 6.

Zgłoszenia do uczestnictwa w projekcie dokonuje się za pomocą formularza zgłoszenia uczestnika do projektu złożonego w sekretariacie szkoły lub KP

W przypadku osób niepełnoletnich dokumenty podpisują rodzice lub opiekunowie prawni.

Kryteria uczestnictwa:

Kryteria formalne:

1. Uczniowie:

- status ucznia ZSPM;
- zgoda rodzica/ opiekuna na udział w projekcie (w przypadku niepełnoletnich uczestników projektu).

2. Nauczyciele: status nauczyciela zatrudnionego w ZSPM.

Kryteria merytoryczne:

1. Uczniowie:

- frekwencja ogólna na zajęciach (75%): 1pkt+1pkt za każde 5% powyżej 75%;
- średnia ocena z przedmiotów zawodowych: min. dst.: 1pkt+ 1pkt za każdy poziom powyżej dst.;
- zadanie 8: na podstawie testu diagnostycznego – uczniowie o najniższym poziomie wiedzy nt. rynku pracy, znajomości własnych predyspozycji;
- staże: min. 70% uczestników zadań 3-7 z najwyższą liczbą pkt. uzyskanych na etapie rekrutacji.

2. Nauczyciele:

- zgodność tematyki szkolenia z nauczaniem przedmiotem: 1pkt;
- min. 1 rok stażu pracy w ZSPM: 1pkt.

Kryteria premiujące:

- uczniowie o Specjalnych Potrzebach Edukacyjnych(SPE): 2pkt;
- chłopcy: 3pkt;

Osoby z niepełnosprawnościami (Oz/N) zgłaszające się do projektu, spełniające kryteria formalne, zostaną do niego obligatoryjnie przyjęte.

W przypadku pozostałych osób decydować będzie liczba pkt. W sytuacji takiej samej liczby pkt. decyduje wyższa frekwencja. W przypadku większej liczby chętnych utworzone zostaną listy rezerwowe.

W razie problemów z rekrutacją zostaną podjęte działania w postaci: wydłużenia terminu rekrutacji, zostaną zorganizowane dodatkowe spotkania z potencjalnymi UP oraz ich rodzicami.

V. Postanowienia końcowe

1. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem 01 lutego 2025 roku.
2. Projektodawca zastrzega sobie prawo do zmian i uzupełniania Regulaminu w trakcie trwania projektu.
3. Regulamin dostępny jest w Biurze Projektu, sekretariacie szkoły oraz na stronie internetowej szkoły www.zspm.net w zakładce Projekty unijne → Manufaktura stylu
4. Sprawy nieuregulowane niniejszym Regulaminem, rozstrzyga Koordynator projektu.