

**Projekt nr RPLD.11.03.01-10-0014/19 pn. „Nowoczesna Perspektywa” współfinansowany
ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020**

Załącznik nr 1

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

I. Przedmiot zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest realizacja usług szkoleniowych w zakresie szkoleń/kursów zawodowych, specjalistycznych wraz z egzaminami, prowadzących do nabycia umiejętności i nowych kompetencji zawodowych dla uczniów i nauczycieli Zespołu Szkół Przemysłu Mody w Łodzi, objętych projektem pn. „Nowoczesna Perspektywa”
2. Wspólny Słownik Zamówień CPV: 80000000-4, 80530000-8, 80510000-2.
3. Przedmiot zamówienia podzielony jest na siedem części:
 - a) Część I zamówienia:
„Kurs UAVO VLOS (drony)”
 - b) Część II zamówienia:
„Kreowanie wizerunku dla fotografów”
 - c) Część III zamówienia:
„Kurs pracy w studio fotograficznym i w plenerze z produktami reklamowymi”
 - d) Część IV zamówienia:
„Kurs produkcji reklamy”
 - e) Część V zamówienia:
„Historia sztuki a fotografia”
 - f) Część VI zamówienia:
„Kurs fotografii komputerowej”
 - g) Część VII zamówienia:
„Kurs filmowania z powietrza”

II. Zakres i warunki realizacji przedmiotu zamówienia

- a) Część I zamówienia:
„Kurs UAVO VLOS (drony)” (program szkolenia/ kursu obejmuje 9 godzin zajęć dla jednej grupy liczącej 6 osób / łącznie 7 grup i 63 godziny zajęć) – dla 42 uczniów

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program kursu/szkolenia powinien obejmować w szczególności:

Zajęcia teoretyczne:

- podstawy prawa lotniczego,
- człowiek jako pilot bezzałogowego statku powietrznego – możliwości i ograniczenia,
- zasady wykonywania lotów,
- bezpieczeństwo wykonywania lotów i niebezpieczne sytuacje,
- wiedza ogólna o bezzałogowym statku powietrznym,

Szkolenie pozwala nabyć umiejętności praktyczne do bezpiecznego i odpowiedzialnego pilotowania bezzałogowych statków powietrznych. Realizowane w formie ćwiczeń naziemnych na symulatorach oraz szkolenia praktycznego w locie.

Szkolenie zgodnie z programem ULC i najwyższymi standardami DJI, przygotowuje do zdobycia certyfikatu UAVO VLOS, który daje uprawnienia do wykonywania lotów komercyjnych bezzałogowym statkiem powietrznym w zasięgu wzroku.

Na 1 kursanta przypada 1 instruktor i 1 dron.

Egzamin+ certyfikat.

Efekty kształcenia:

Uczeń zna podstawy prawa lotniczego i zasady wykonywania lotów oraz zna i potrafi wykorzystać zaawansowane techniki rejestracji obrazu. Uczeń potrafi sterować bezzałogowymi statkami powietrznymi.

Miejsce kursu/szkolenia: poza szkołą.

b) Część II zamówienia:

„Kreowanie wizerunku dla fotografów” (program szkolenia/kursu obejmuje 30 godzin zajęć dla jednej grupy liczącej 5 osób / łącznie 4 grupy i 120 godzin zajęć) – dla 20 uczniów

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program kursu/szkolenia powinien obejmować w szczególności:

Zagadnienia związane z pracą przy sesjach zdjęciowych, pokazach mody, w studio TV i foto; tworzenie portfolio dokonań,

Efekt: sesja zdjęciowa dla każdego ucznia,

zajęcia teoretyczne i warsztaty praktyczne;

prawo dla fotografów,

współpraca z wizażystą i fryzjerem,

zajęcia ze stylistą, profesjonalnym fotografem, modelką - ustawianie do sesji;

wykonanie profesjonalnej sesji z udziałem modelki.

Certyfikat

Efekty kształcenia:

- umiejętność zaplanowania i przeprowadzenia profesjonalnej sesji z udziałem ekipy,
- umiejętność doboru stroju – odpowiednia stylizacja, umiejętność ustawienia modela i modelki,
- uczniowie otrzymają podstawowy pakiet umów niezbędnych fotografowi.

Miejsce kursu/szkolenia: poza szkołą.

c) Część III zamówienia:

„Kurs pracy w studio fotograficznym

i w plenerze z produktami reklamowymi” (program szkolenia/kursu obejmuje 24 godzin zajęć dla jednej grupy liczącej 7 osób / łącznie 4 grupy i 96 godzin zajęć) – dla 28 uczniów

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program kursu/szkolenia powinien obejmować w szczególności:

Przygotowanie do sesji w plenerze, sesja w plenerze przy różnym oświetleniu.

Przygotowanie do sesji w studio. Sesja w studio w różnym oświetleniu, sesja przy świetle zastanym.

Zaświadczenie o ukończeniu kursu.

Efekty kształcenia:

- umiejętność planowania i kreowania sesji
- umiejętność doboru oświetlenia w celu uzyskania zamierzonego celu
- umiejętność pracy w zespole
- nauka odpowiedzialności jednostki w zespole

Miejsce kursu: szkoła (siedziba Zamawiającego).

d) Część IV zamówienia:

„Kurs produkcji reklamy” (program szkolenia/kursu obejmuje 24 godzin zajęć dla jednej grupy liczącej 7 osób / łącznie 2 grupy i 48 godzin zajęć) – dla 14 uczniów

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program kursu/szkolenia obejmuje w szczególności:

Czytanie, pisanie storyboardu,

Analiza budżetu produkcji,

Pisanie treatmentu i listy ujęć,

Określenie potrzeb scenograficznych i kostiumowych,

Casting,

Kompletowanie ekipy realizacyjnej,

Inscenizacja i kompozycja,

Akcja (ruch-rytm, tempo, dynamika),

Technika filmowania,

Montaż reżyserski,

Zagadnienia dźwięku.

Zaświadczenie o ukończeniu kursu.

Efekty kształcenia:

Uczeń potrafi:

- napisać scenariusz krótkiego materiału filmowego,
- zna zasady produkcji i montażu filmowego,
- zarządzać planem zdjęciowym.

Miejsce kursu: szkoła (siedziba Zamawiającego).

e) Część V zamówienia:

„Historia sztuki a fotografia” (program szkolenia/kursu obejmuje 18 godzin zajęć dla jednej grupy liczącej 7 osób / łącznie 3 grupy i 54 godzin zajęć) – dla 21 uczniów

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program kursu/szkolenia obejmuje w szczególności:

Wpływ sztuki na rozwój fotografii,
Fotografia a rozwój techniki,
Najnowsze techniki fotograficzne,
Uświadomienie roli fotografii na przestrzeni dziejów,
Przybliżenie starych technik fotograficznych i klasycznej fotografii,
Rozwój fotografii cyfrowej.

Zaświadczenie o ukończeniu kursu.

Efekty kształcenia:

- uczeń potrafi opisać historię rozwoju fotografii i najnowsze jej osiągnięcia,
- uczeń potrafi scharakteryzować techniki klasycznej fotografii.

Miejsce kursu: szkoła (siedziba Zamawiającego).

f) Część VI zamówienia:

„Kurs fotografii komputerowej” (program szkolenia/kursu obejmuje 30 godzin zajęć) – dla 3 nauczycieli

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program:

Trendy i referencje;
Flat lay;
Brief kreatywny, Przygotowanie moodboardu;
Scenografia i dodatkowe rekwizyty;
Dobranie sprzętu;
Oświetlenie przedmiotów błyszczących;
Zasady pracy z modelką;
Zdjęcia produktowe;
Fotografowanie biżuterii na modelce;
Omówienie i analiza zdjęć;
Obróbka w Photoshopie – demonstracja,
Szkło, płyny, jedzenie, buty, torebki.

Certyfikat.

Efekty kształcenia:

Uczestnik po szkoleniu będzie dysponował autorskim portfolio stworzonym na bazie pięciu profesjonalnych sesji zdjęciowych. realizowanych we współpracy z zawodową ekipą.

Miejsce kursu: szkoła (siedziba Zamawiającego).

g) Część VII zamówienia:

„Kurs filmowania z powietrza” (program szkolenia/kursu obejmuje 16 godzin zajęć) – dla 2 nauczycieli

Kurs/szkolenie zostanie zrealizowany w terminie:

- 01.02.2021 – 10.06.2022 r.

Program kursu/szkolenia obejmuje w szczególności:

Briefing przed lotem,

Zasady bezpieczeństwa,

Omówienie kwestii pozwoleń na lot w danej strefie,

Ubezpieczenie sprzętu,

Wprowadzenie podstaw filmowania z powietrza,

Omówienie tworzenia kompozycji obrazu z powietrza,

Rodzaje stosowanych kamer do filmowania z drona,

Uzyskiwanie optymalnych ustawień kamery,

Korzystanie z zaawansowanego funkcjonowania kontrolera lotu n(IOC),

Koordinacja trasy lotu drona z ruchami kamery.

Na 1 kursanta przypada 1 instruktor i 1 dron.

Certyfikat.

Efekty kształcenia:

Uczestnik po kursie potrafi pilotować dron i obsługiwać kamerę w dronie.

Miejsce kursu/szkolenia: poza szkołą.

Miejsce szkoleń/kursów: siedziba Zamawiającego – dot. części III, IV, V i VI.

Miejsce szkoleń/kursów: teren miasta Łodzi i poza Łodzią – dot. części I, II i VII.

Zajęcia teoretyczne i praktyczne powinny odbywać się w szczególności w miejscu umożliwiającym dogodne połączenie komunikacją publiczną dla uczestników szkolenia/kursu.

Każde szkolenie/kurs zakończy się egzaminem/testem zewnętrznym (teoretycznym i/lub praktycznym) potwierdzającym umiejętności/kompetencje/kwalifikacje i uzyskaniem ogólnie honorowanego certyfikatu/zaświadczenia.

Wykonawca zobowiązany jest przeprowadzać ww. szkolenia/kursy samodzielnie, bez udziału podwykonawców.

Materiały/produkty uzyskane/wytworzone podczas przeprowadzania ww. poszczególnych szkoleń/kursów przechodzą na własność Zamawiającego.